



SOLAS EN LA CANCHA



NUESTRA HISTORIA DESDE LA TRIBUNA





DEDICATORIA

A LAS MUJERES Y PERSONAS DIVERSAS QUE OCUPAN LAS TRIBUNAS Y LAS CANCHAS, QUE POR MEDIO DE SUS CUERPOS RESISTEN Y TRANSFORMAN LA REALIDAD DE NUESTROS CAMINARES.

AGRADECIMIENTOS

A CADA UNA DE LAS MUJERES QUE HACE PARTE DE FORTINERAS OC, LAS CUALES A TRAVÉS DE SU AMOR, TERNURA Y AGUANTE HAN VUELTO EL PARCHE UN LUGAR DE REFUGIO, CUIDADO Y CONSPIRE.

A FONDO LUNARIA POR PERMITIR QUE A TRAVÉS DE NUESTRAS MANOS SE SIGA SEMBRANDO Y ALIMENTANDO LA RAÍZ DE LA LIBERTAD, LA JUNTANZA Y LAS VOCES DE LAS MUJERES, PERSONAS TRANS Y DIVERSIDADES DE COLOMBIA.

DETRÁS DEL ARCO NORTE DEL COLOSO DE LA 62 HACE PRESENCIA LA BARRA DE FÚTBOL HNZII TAMBIÉN CONOCIDA COMO LA BANDA DEL EJE, ESPACIO DONDE CONFLUYEN CENTENARES DE PERSONAS QUE SE UNEN PARA ALENTAR A SU EQUIPO AMADO, EL GLORIOSO ONCE CALDAS. LLEVANDO A ESTE LUGAR HISTORIAS QUE DEVELAN LAS DE NUESTRO TERRITORIO COLOMBIANO Y CALDENSE, TERRITORIOS QUE HAN SIDO GOLPEADOS POR MÚLTIPLES VIOLENCIAS; ENTRE ELLAS EL PATRIARCADO, CONOCIDO POR SER UN SISTEMA QUE COMO VIRUS SE EXTIENDE Y SUBSISTE PARASITANDO OTROS SERES, PARA LA CONSERVACIÓN Y REPRODUCCIÓN DE LA SUPREMACÍA MASCULINA. SEGÚN LA AUTORA (PAREDES, 2016):

EL PATRIARCADO AFINA SUS TENTÁCULOS, CORRIGE SUS FORMAS BRUTALES DE OPERAR Y RELANZA LAS OPRESIONES CON INSTRUMENTOS QUE SON CADA VEZ MÁS SUTILES Y DIFÍCILES DE DETECTAR Y RESPONDER, INSTRUMENTOS QUE CONFUNDEN, ENGAÑAN Y PRECISAN DE MAYOR AGUDEZA DE ANÁLISIS.

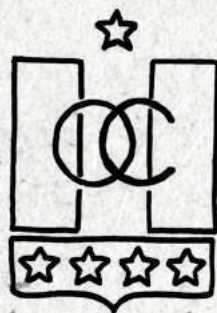
Y ASÍ, DE MANERA SUTIL Y POCO DETECTABLE ES COMO ESTE SE EXTIENDE POR LOS TERRITORIOS, ESPECIALMENTE EN ESPACIOS MASCULINIZADOS COMO LAS BARRAS DE FÚTBOL, DONDE LAS MUJERES Y PERSONAS DIVERSAS SON INVISIBILIZADAS AUNQUE SIEMPRE HAYAN FORMADO PARTE DE ESTE MUNDO.



LA BARRA HNZ-II NO ES LA EXCEPCIÓN, A PESAR DE TRABAJAR FUERTEMENTE EN EL BARRISMO SOCIAL, LAS MUJERES DE ESTA BARRA SE HAN TENIDO QUE PARAR DURO Y CAMELLAR DENTRO DE ESTOS ESPACIOS PARA OCUPAR EL LUGAR Y EL RECONOCIMIENTO QUE HOY TIENEN. A LO LARGO DE LA HISTORIA DE LA BANDA DEL EJE, LAS MUJERES HAN CONSTRUIDO TRINCHERAS Y FORTINES PARA SU CUIDADO. A TRAVÉS DE LA SOLIDARIDAD, LA RABIA Y LA EMPATÍA EDIFICARON LAS PAREDES QUE LAS PROTEGEN DEL MUNDO HOSTIL QUE SE VIVE DENTRO Y FUERA DE LA TRIBUNA, PERMITIÉNDOLES AGRIETAR LOS IMAGINARIOS SOCIALES QUE LAS ESTIGMATIZAN POR SER BARRISTAS Y LAS IDEOLOGÍAS QUE VIOLENTAN Y DISCRIMINAN A LOS CUERPOS FEMENINOS.

EN 2004, ÉPOCA DE LIBERTADORES, UN GRUPO DE MUJERES EMPEZÓ A CONSPIRAR PARA CREAR UN PARCHO FEMENINO DENTRO DE LA BARRA, CON EL PROPÓSITO DE TENER UNA COMUNIDAD EN LA QUE SUS VOCES NO SIGUIERAN SIENDO SILENCIADAS Y SU PRESENCIA DENTRO DE ESTOS ESPACIOS IGNORADAS. EL CAMINO PARA SU CONFORMACIÓN NO FUE FÁCIL, COMO NARRA PAOLA RIVERA. LA PRIMERA VEZ QUE SE PLANTEA LA IDEA EN LA REUNIÓN GENERAL, SITIO DONDE LOS LÍDERES DE LOS PARCHES QUE CONFORMAN EL HNZ-II TOMAN LAS DECISIONES DEL COLECTIVO, SE ENFRENTARON CON UNA RESPUESTA NEGATIVA POR PARTE DE ELLOS.

CONSIDERABAN QUE ERA INCONCEBIBLE QUE UN GRUPO DE MUJERES TUVIERA UN TRAPO BAJO SU CUIDADO, ADEMÁS DE VOZ Y VOTO. ES POR ESTO QUE EN ESTA REUNIÓN DECIDIERON QUE ELLAS DEBÍAN ENTRAR EN UN PERIODO DE PRUEBA PARA QUE "DEMOSTRARAN" SU CAPACIDAD DE MANTENER UN PARCHO, COSA QUE NO SUCEDÍA CUANDO DE UN GRUPO DE HOMBRES SE TRATABA.



PASADO EL PERIODO DE PRUEBA ESTE SUEÑO SE VOLVIÓ REALIDAD. A TRAVÉS DE LA JUNTANZA ENTRE AMIGAS, EL CUIDADO Y EL CUESTIONAMIENTO CONSTANTE SE CREÓ FORTINERAS EN EL AÑO 2005. SU NOMBRE SURGE DE LA PALABRA FORTÍN, DEL LATIN FORTIS[ITI] QUE SIGNIFICA FUERZA. FORTINERAS QUIERE DECIR FUERZA FEMENINA. LLAMAR AL PARCHE DE ESTA MANERA POSEE TODO EL SENTIDO. LA FUERZA HA SIDO UNA DE LAS CARACTERÍSTICAS QUE HA ACOMPAÑADO A LAS MUJERES DE FORTINERAS DESDE SUS INICIOS, PUESTO QUE EN TODO MOMENTO ERA CUESTIONADO SU CONOCIMIENTO Y SU IDENTIDAD COMO MUJERES Y COMO BARRISTAS (BERNAL & RIVERA, 2020).



LES TOCÓ HABLAR DURO, SER INCÓMODAS Y PONER SU CUERPO, ES DECIR, ESTAR EXPUESTAS; DE ESTA MANERA HAN TRANSGREDIDO LA NORMATIVIDAD QUE SE RESPIRA EN LAS TRIBUNAS,

VISIBILIZANDO QUE LA PASIÓN Y EL AMOR POR UN EQUIPO NO ES CUESTIÓN DE GÉNERO.

COMO LO EXPRESA JULIANA TORO, LAS UNE EL HECHO DE SER MUJERES, DE PENSARSE EN COLECTIVO. LA DIVERSIDAD DE CUERPOS, ESTÉTICAS Y PENSARES SON LOS INGREDIENTES PRINCIPALES QUE CONFORMAN ESTE TEJIDO.



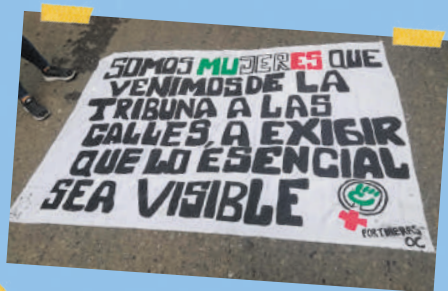
LOS LUGARES DESDE DONDE PROVIENE CADA UNA Y LOS CONOCIMIENTOS QUE TRAEN CONSIGO SE PONEN EN DIÁLOGO O CONFRONTACIÓN, PARA DAR NUMEROSOS FRUTOS; LA ACEPTACIÓN DE LAS DIVERSAS FEMINIDADES QUE CADA UNA HABITA,

LA CAPACIDAD DE VER A LA COMPAÑERA QUE ALIENTA JUNTO A MI EN LA TRIBUNA COMO UNA IGUAL Y NO COMO RIVAL, EL PODER RESIGNIFICAR EL AGUANTE DESDE LA FEMINIDAD Y LA NO VIOLENCIA Y POR SUPUESTO

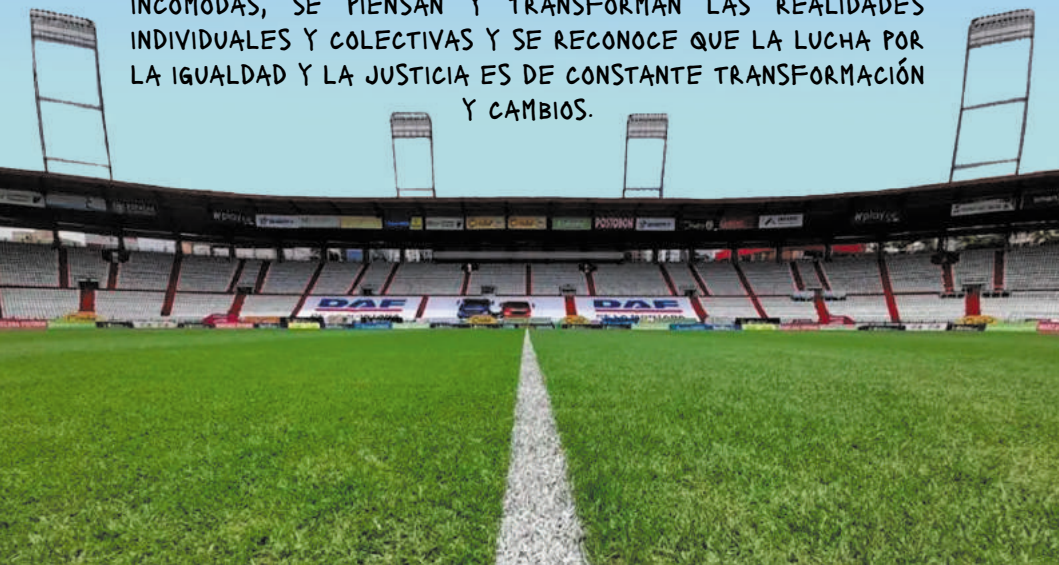
PONER A TEMBLAR LAS OPRESIONES QUE SE ENCUENTRAN DENTRO DE LOS PENSAMIENTOS Y PRÁCTICAS QUE SE HAN DADO POR HECHO DENTRO DEL BARRISMO Y LA SOCIEDAD.

PARA PODER CREAR ESTOS ESPACIOS COMUNITARIOS ES NECESARIO "HABLARLES DE IGUAL A IGUAL Y EN EL MISMO LENGUAJE A TODAS LAS MUJERES LUCHADORAS DEL MUNDO ENTERO, APRENDIENDO DE ELLAS, CONVOCANDO A ELLAS, ENSEÑANDO A ELLAS Y RESPETÁNDONOS MUTUAMENTE" (PAREDES & GUZMAN, 2014, P.2016), DE AHÍ QUE FORTINERAS AL ESTAR FORMADO A TRAVÉS DE MÚLTIPLES SABERES, SE HA ORGANIZADO DE MANERA COLECTIVA Y HORIZONTAL, DONDE CADA UNA DE SUS INTEGRANTES DEPENDIENDO DE LAS HABILIDADES QUE POSEA APORTA A LA CONSTRUCCIÓN Y TRANSFORMACIÓN DEL PARCHO Y LOS ESPACIOS FUTBOLEROS QUE HABITAN. NO OBTANTE, PENSARSE LA ORGANIZACIÓN COMUNITARIA DESDE LO NO JERÁRQUICO NO IMPLICA QUE SEA UN PROCESO FÁCIL, ES UN RETO QUE LLEVA TIEMPO, PACIENCIA Y APRENDIZAJE.

EL PODER QUE TIENE LA JUNTANZA FEMENINA DENTRO DE FORTINERAS SE HA NUTRIDO A TRAVÉS DE LOS PROCESOS FORMATIVOS QUE HAN HECHO DE MANERA CONTINUA, ESTO LES HA PROPORCIONADO HERRAMIENTAS PARA RECONOCER LAS OPRESIONES QUE SUS CUERPOS VIVEN Y PODER TOMAR ACCIÓN FRENTE A ESTAS, ES DECIR, HACER RESONAR SUS VOCES COMO BOMBOS EN UN PARTIDO, PROCLAMANDO LA LIBERTAD DE SUS CUERPOS, DEVELANDO LAS INJUSTICIAS QUE VIVEN DÍA A DÍA Y APROPIÁNDOSE DE ESPACIOS QUE SIEMPRE FUERON SUYOS.



AL MISMO TIEMPO, SER SUBVERSIVAS LES HA IMPLICADO APRENDER DE LOS ERRORES EN SU ACCIONAR, CUIDAR DE LXS DEMÁS Y DE SÍ MISMAS, RENUNCIAR A FORMAS DE CONOCER Y PENSAR QUE MANTIENEN LOS MECANISMOS DE OPRESIÓN Y ENTENDER QUE EL CAMBIO SE CREA DESDE LO COLECTIVO, ES POR ELLO QUE HAN PROPICIADO LUGARES DONDE SE PONEN A LA LUZ VERDADES INCÓMODAS, SE PIENSAN Y TRANSFORMAN LAS REALIDADES INDIVIDUALES Y COLECTIVAS Y SE RECONOCE QUE LA LUCHA POR LA IGUALDAD Y LA JUSTICIA ES DE CONSTANTE TRANSFORMACIÓN Y CAMBIOS.



**SOLAS EN LA CANCHA ES LA FRASE
ALUSIVA A TODO EL PROCESO ARDUO
QUE TUVO QUE VIVIR FORTINERAS
PARA GENERAR UN ESPACIO
RESPETADO DENTRO DE LA TRIBUNA.
ES LA FUERZA DE NUESTRO ALIENTO
Y PRESENCIA COMO MUJERES
BARRISTAS.**

EVELYN RODRIGUEZ





**FORTINERAS ES MI LUGAR SEGURO,
ES DONDE PUEDO SER YO
FORTINERAS ES UNA ESCUELA
QUE ME ENSEÑÓ A CRECER
Y A VALORARME COMO MUJER,
FORTINERAS ME HIZO RECTIFICAR EL
SER FEMINISTA Y YA NO HAY VUELTA ATRÁS,
Y ENTRE MÁS FORTINERA ME VOLVÍ,
MÁS FEMINISTA ME SENTÍ**

MAJO GARCIA

EL 12 DE SEPTIEMBRE DEL 2007, EL TRAPO DE FORTINERAS FUE EXTENDIDO POR PRIMERA VEZ EN LA TRIBUNA NORTE POPULAR DEL ESTADIO PALOGRANDE, EN EL PARTIDO CONTRA AMÉRICA DE CALI. ESTE TRAPO LO COSIMOS CON NUESTRAS PROPIAS MANOS. SU CONSTRUCCIÓN ES LA REPRESENTACIÓN DE NUESTRO AGUANTE EN LA TRIBUNA Y EL TEJIDO DE NUESTROS PENSAMIENTOS QUE CONSTITUYEN NUESTRA HISTORIA Y LUCHA.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

PAREDES, J. (2015). DEPATRIARCHALIZATION. A CATEGORICAL RESPONSE FROM COMMUNITARIAN FEMINISM (DECOLONIZING LIFE). REVISTA DE ESTUDIOS BOLIVIANOS VOLUMEN (21), 108-115. [HTTPS://DOI.ORG/10.5195/BSJ.2015.144](https://doi.org/10.5195/BSJ.2015.144)

PAREDES, J., & GUZMÁN, A. (2014). EL TEJIDO DE LA REBELDÍA ¿ QUÉ ES EL FEMINISMO COMUNITARIO? LA PAZ. MUJERES CREANDO COMUNIDAD.

RIVERA, O. F., & BERNAL, F. A. (2020). LAS GUERRERAS; EL PAPEL DE LA MUJER LA BARRA. EN F. A. BERNAL, GUERREROS DEL CAMINO EL AGUANTE Y EL RIESGO DE LA HINCHADA (PÁGS. 149-184). EDICIONES NUEVA JURÍDICA.

FORTINERAS



ES UN ORGULLO LLEVAR A TODO LADO
ESTE LEGADO. MUCHO MÁS ALLÁ DE
EGOS. QUÉ ALEGRÍA ES SER LA
MOTIVACIÓN PARA MUCHAS
COLECTIVAS Y BARRISTAS DE QUE SI
SE PUEDE CONSTRUIR EN PRO DE LAS
MUJERES, INDEPENDIENTEMENTE LOS
COLORES Y ESCUDOS, CADA UNA
DESDE SU ENTORNO PODER CREAR
UNA JUNTANZA SÓLIDA Y CON
POSTURAS CLARAS. ES UN ORGULLO

MAJO GARCIA





FORTINERAS
★ONCE CALDAS★