



La memoria como acto de resistencia al olvido

Introducción

Policarpa es un municipio azotado por la violencia del conflicto armado, diferentes actores armados legales e ilegales hacen presencia en el territorio, bajo el régimen de las armas la discriminación y la violencia hacia las mujeres se exacerban, la guerra apaga las voces de los sueños y coarta las posibilidades de desarrollarse como seres libres; la recopilación de las historias de vida de las mujeres participantes en este proyecto, contribuye a la visibilización de sus grandes aportes para la transformación de sus problemáticas territoriales y a la valoración de su valentía y supervivencia al asumirse como mujeres diversas.

Igualmente contribuye al fortalecimiento de sus procesos de liderazgo individual y colectivo evidenciando la importancia de la continuidad de su labor, el autocuidado y el cuidado colectivo de las redes de apoyo y afecto que se gestan a partir de sus liderazgos.

Cada una de las vidas de las mujeres son importantes y nuestra propia existencia es un grito que motiva a las otras a resistir desde la memoria.

Sesión 1 Origen y Espíritu Cadaver Exquisito

Escribir es un proceso que lleva a una exploración profunda de nuestros pensamientos. En esta acción tan sencilla como unir palabras podemos ir al pasado, al futuro, a lugares no conocidos o a momentos que no recordábamos, justamente por esto, la escritura se convierte en un lugar de reflexión y crecimiento, que en su momento fue prohibido para las mujeres y que poco a poco lo hemos ido reclamando como derecho.

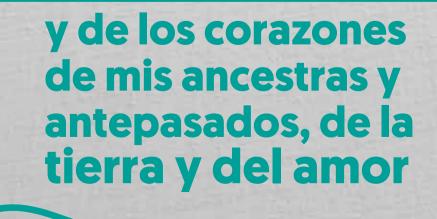
En este sentido, la escritura aparece como un punto de origen que deja un legado en el tiempo, y precisamente nuestro origen es el tema que unifica el siguiente poema colectivo, que a manera de cadáver exquisito sirvió para despertar las habilidades sensitivas, haciendo un estallido de ideas colectivas que indagaron sobre nuestras raíces como mujeres.



El origen es parte de nuestra identidad como personas, el saber que vinimos a lograr nuestros propósitos como seres divinos.

Tejer sueños, construir ideas y pensamientos nuevos que produzcan cambios dentro de la humanidad.

todos los úteros

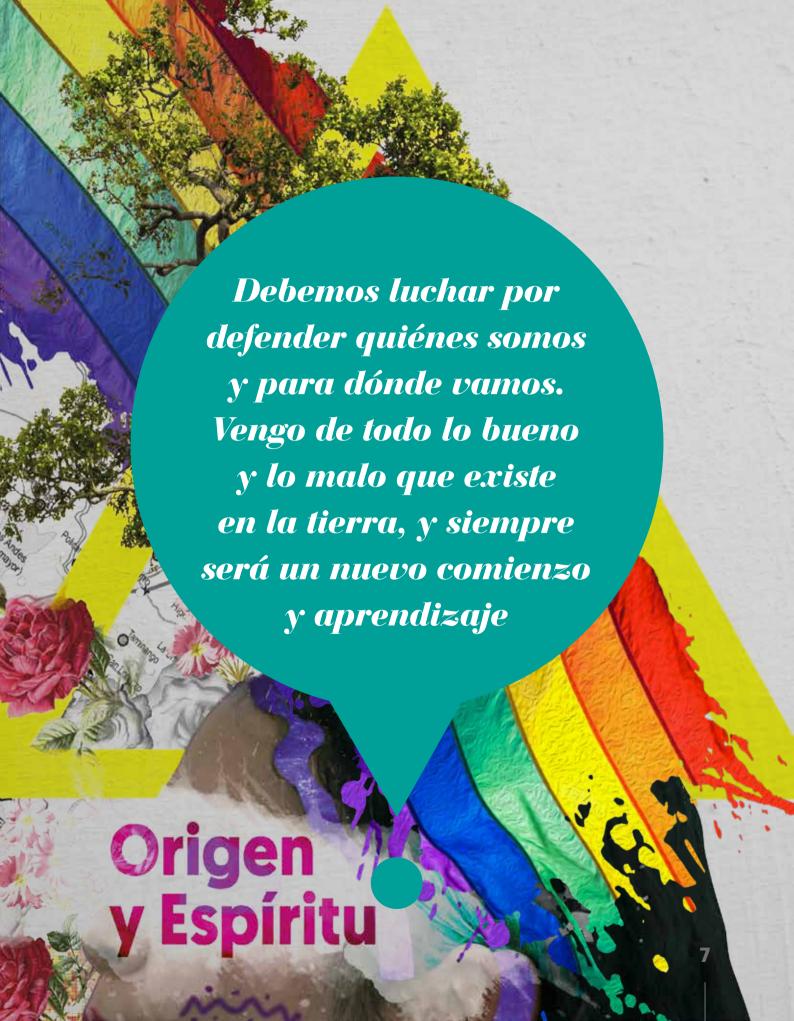


El Origen,



es el inicio,
es materia,
cuerpo, espíritu,
vida, despertar.
Es un camino, es
forjar y construir

Por alguna razón escogí venir a este mundo en este momento histórico y soy espíritu en este cuerpo que me transforma.



Sesión 2 Cartografía Cuerpo - territorio

Nuestro cuerpo, la cuerpa, nuestro primer territorio de lucha, las religiones, el Estado y todos los sistemas de opresión han querido colonizarnos, sin embargo, somos un territorio de resistencia, sobrevivientes de violencias sacamos nuestra voz, nuestros puños, nuestro trabajo y nuestra fuerza, no somos un territorio de conquista, y reclamamos nuestro derecho a decidir y a ser como queremos.

La cartografía de nuestro cuerpo- territorio refleja las vivencias, sentimientos y pensamientos que nos atraviesan y que forman parte de quienes somos.

En la cabeza:

- 1. Un recuerdo de cuándo fui fuerte o valiente
- **En los brazos :**
- 2. Algo o alquien que sea un apoyo para mi

En las manos:

3. Lo que quiero construir o crear

En los pies :

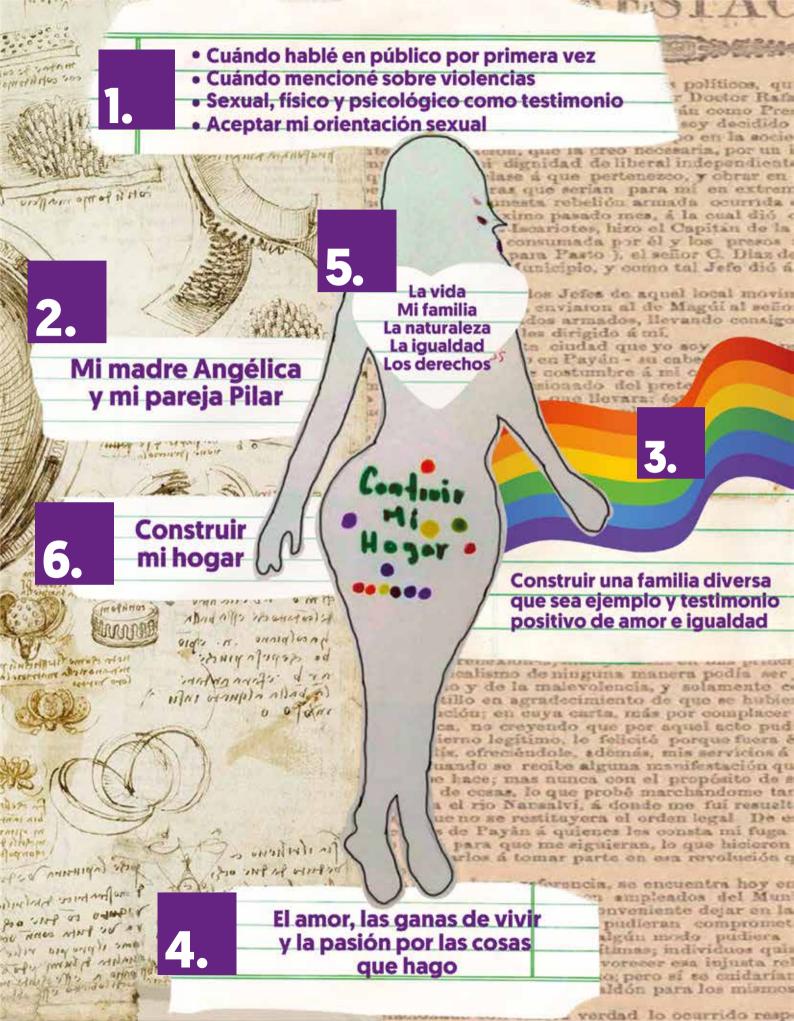
4. Lo que me sostiene

En el corazón :

5. Lo que amo

En el útero:

6. Algún proyecto o sueño hecho realidad





Mis abuelos han sido el apoyo más grande princes nvia, que do de la En que, en car e

mana en el trono de Inglat el despota tenía siempre p

El rey recibió el emba gusto amo el duque de Cle

Recuerdo cuándo fui fuerte o valiente, y tuve que decirle a mi familia lo que en realidad soy y fui fuerte con la reacción de ellos

5.

Lo que amo es recordar a mi abuela ntencia de

decreto:

a uño.

sta la

razón; d

volverse a Arc...nia, y el concedido de antemano.

Partio, pues, para Ric

habia pasado. Esta no quiso recibir nas que pudieran repetir

nas que pudieran repetir

—Señor embajador, l
hermano, que le estoy mu
acaba de hacer para devo
acaba de pacer para devo
acaba de hacer para devo
acaba de hacer para devo

ompletamente a pas de su bene de mano

Lo que quiero construir o crear es mi propia familia y hogar

Poder haber comprado una moto y muchas cosasmás, con ayuda de Dios lo he logrado

y con su furor (1).

ar la terrible ejecución el

ron a enterar al rey de tod

irlos, se retiró violentamente

ara, se dejó caer llorando en un

el verdugo, a su infaherirla y ara aca-

inmes. La Jegar



benefice nas pers Dis discreta amaba c

siempre

que sign

inquietus

Esta dama, sexta y ú pués de la muerte del mo hollo en la amistad de A

onsuelos mare todas

amás elevad osa y rique Grey

dre el jue ri vivir

Lo que me sostiene es el amor a mi madre y mi abuelo, porque son la razón de mi vivir

100 M

LGUNC de casad beza de cadalso rita Plar

XIII

Pero no es di pormenores de es lectores en la ley

aquella interesante y desvenurada reina, teras ésta ocupandonos exclusivamente de Ana de Cleves.

o dias después de aquel en que quedó viudo por quinrey de Inglaterra, llegó a Londres un embajador del

Cleves, encargado de una misión tan extraña como

ia, duquesa de Juliers, había muerto; pero su ambicioso aba, muerte, la reina Catalina, de restablecer a su her-

vorosa cate a la prince vió algunos se la y ne la abjurar sus e hacerse comprender, se escasez de la inteligencia conversación, juzgando a tancia.

Ana, princesa de Cl setenta y cuatro años, y y muchas cabezas, perma robusta encian que no de

Prefirió vivir tranqu

tórico.

Cuándo definí mi identidad sexual frente a mi familia y el mundo que me rodea

PASC

Blaise Pascal, né à Clermont et philosophe de génie, il possède Descartes. A l'âge de 16 ans il conniques: d'après lui, hors de la Géordémonstrations. A la suite d'un accident qui met sa vie en danger il a la vie tourne à tourne à la vie de la vie tourne à la vie la

Mi hogar es mi mayor deseo

cause de son ami Arnod qui devait être
damné en Sorbonil écrit les *Provin-*ss, «le premier lide génie qu'on vit
en prose» selon Voltaire. Ce chef-d'œuvre,
adressé au public, est

d'une pureté unique à cette époque véhémence. Dans un style presque sant il sait présenter d'une manière et les plus arides. Cet ouvrage rapphilippiques de Démosthène. Pend pour un livre de la plus le composer. Il se prop

Mi madre es el motor y la raíz de todo aquello que me rodea en la vida junto a mi familia

Mi gran apoyo es mi compañera

Marcela Benavides

6.

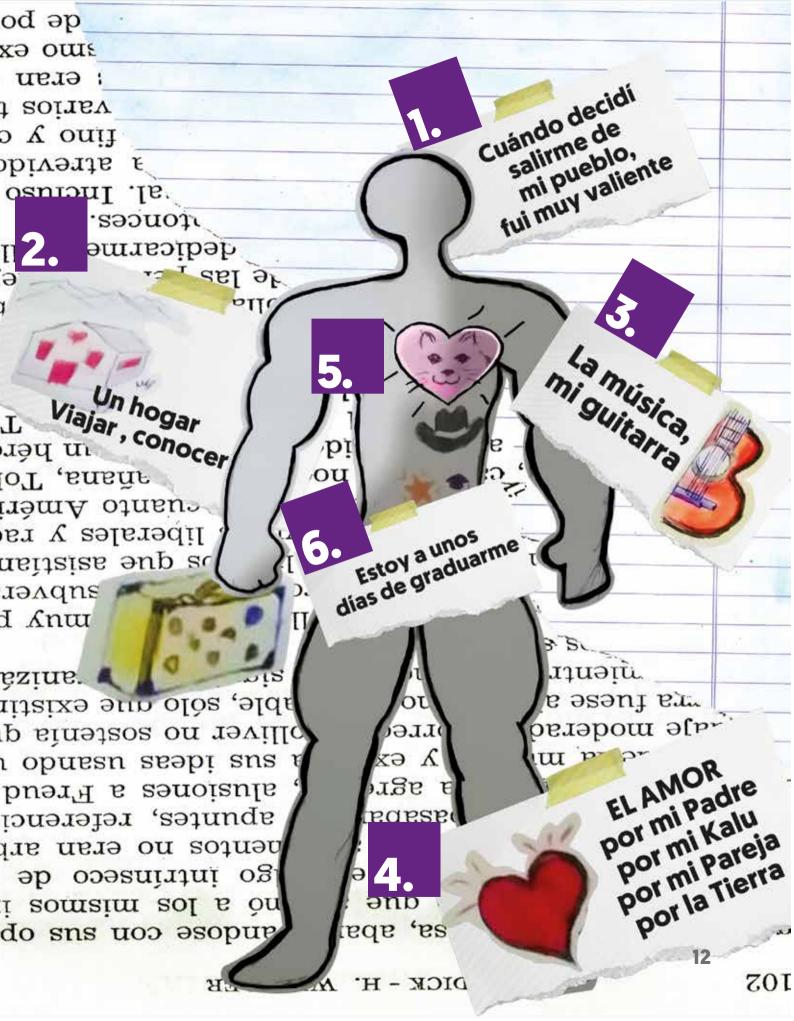
Mi superación personal ha sido mi mayor sueño con el cual he logrado muchas experiencias de vida

AMOR

aff

direct de sava

ord



Sesión 3

Red de apoyo Reconociéndote

Cartas

Desde pequeñas nos enseñaron que las mujeres debemos competir entre nosotras, desaprender y deconstruir el machismo ha sido el reto que muchas mujeres hemos querido asumir, aplicar la sororidad más allá de las amistades, construir redes de afecto, asumir las responsabilidades afectivas, la empatía y el reconocimiento del valor y del trabajo de la otra y de una misma como compañera de lucha forman parte del tejido de redes de apoyo que se han ido formando entre las mujeres aquí y en el mundo.

A través de cartas expresamos nuestra admiración por nuestras compañeras, quienes a lo largo de nuestros procesos individuales han sido un referente para asumirnos como las personas importantes que aportamos a la sociedad y transformamos nuestro territorio.





iana tengo muchos recuerdos bonitos contigo uno de ellos fue conocer por primera vez la capital gracias a la primera fase de este proyecto tuvimos la oportunidad de viajar en avión lo cual fue una experiencia inolvidable compartimos al lado de personas maravillosas de las cuales se aprendió muchas cosas nuevas contigo recuerdo mucho una de las etapas más bonitas del colegio donde tú me ayudaste como no te imaginas al proceso de aceptación de mi orientación sexual sé que has pasado por momentos muy difíciles como lo de tu madre pero a pesar de todo sigues adelante luchando como la guerrera que eres y por eso te admiro con todo cariño

Para Jenny

i mona gracias a la primera fase de este proyecto tú y yo pudimos compartir momentos en la capital era tanto nuestro miedo de volar en avión ese miedo hizo que nos acompañemos y nos apoyemos mutuamente tengo recuerdos muy gratos de tu compañía recuerdo esas tardes de charlas después del colegio y esa risas compartidas hoy mi mona aprovecho para decirte que te aprecio un montón y que me gustaría compartir más momentos emotivos contigo este proyecto es el motivo perfecto para seguir compartiendo con cariño

...ese miedo
hizo que nos
acompañemos y
nos apoyemos
mutuamente...

Sesión 4



Historias de vida

Poder contar la historia de nuestras vidas es un acto de reivindicación de nuestros derechos, existe una deuda histórica con las mujeres acerca del reconocimiento de los diferentes aportes realizados a través del tiempo, contribuciones que se han ido reclamando en la justa lucha del movimiento feminista y de mujeres y que poco a poco se han ido visibilizando en todos los sectores pues muchos se registraron desde el anonimato o incluso bajo nombres masculinos.

Nuestra vida misma y la decisión de asumirnos como mujeres diversas por una orientación sexual e identidad de género en nuestros territorios, forma parte importante de los procesos de liderazgo de abanderamos.

ÁRBOLDE MANGO

engo de la tierra que es vida, de la Vega, nací un 28 de marzo de 1998, soy una mujer del campo, he trabajado desde niña en la colcha de retazos verdes de la cordillera, el trabajo del campo requiere mucha fuerza. Me gusta la aventura y explorar la naturaleza, el rio, los árboles; tengo un árbol favorito de mango que trepo cuando quiero pensar, me gusta escribir poesía, también he leído poesía en ese árbol.

Mi pasión son las motos, hago diferentes locuras con ella, aprendí a manejar en la moto de mi padrastro, siempre quise tener una moto propia y pude cumplir ese sueño, muchas veces me criticaban porque decían que las motos no son para mujeres, pero cuando manejo me siento libre, siento que puedo ser yo misma, mi abuela que es mi madre me regaló un llavero para mi moto, es mi tesoro y también un amuleto de protección.





cuando manejo me siento libre, siento que puedo ser yo misma



Mi abuela es la mujer que más he amado en el mundo, me hace mucha falta, perder a mi abuela ha sido lo más difícil para mí, pero tengo personas buenas que me rodean como mi mejor amigo. La como gente siempre dice cosas "machona" pero desde que mi familia sabe cómo soy me siento más tranquila, desde pequeña no me gustan los vestidos, cuando empecé a crecer le decía a mi familia que quería usar sudaderas para estar cómoda para manejar la moto, quiero valorar la libertad y el tiempo que no se recupera, quiero no tener que desplazarme nuevamente de mi territorio por ser perseguida, sentir el viento en mi cara y poder manejar mi moto sin miedo ni límites en territoriales. Mi sueño es poder estudiar, ser una técnica mecánica automotriz, he tenido la oportunidad de practicar en un taller o arreglar cosas de mi moto y sé que eso es lo que quiero hacer.

La gente siempre dice cosas como "machona" pero desde que mi familia sabe cómo soy me siento más tranquila.







Quiero mencionar también que durante mucho tiempo pertenecí a la banda sinfónica de mi municipio (Policarpa – Nariño) este tiempo fue uno de los más significativos en mi vida, de los cuales también me siento muy orgullosa. Puedo decir con seguridad que mi lugar favorito es estar junto a un instrumento, haciendo arte, mi mayor sueño es poder entrar a la universidad y ser una licenciada en música, conocer mejor este arte y con ese conocimiento viajar por el mundo, por cierto, con la banda sinfónica, estuve en muchos lugares y esto fue lo que me motivo a llenar mi vida de arte, aunque también hay otro motivo muy importante, del cual se alimenta este amor por la música.

El amor por la música es para mí la herencia más hermosa que pudo haberme dejado mi madre, que desde el cielo sé que está orgullosa, porque no he abandonado mis ganas de aprender y seguir con la frente en alto, mis más grandes tesoros son las guitarras que me dejo mi madre, con ellas yo he estado desde el día de su partida (es como tener a mi madre cerquita mío) y son ellas las que me acompañan en todo momento y lugar, cuando estoy tocando una de ellas me lleno de sentimientos encontrados, a veces de nostalgia, pero también de orgullo, porque sé que soy buena en lo que hago y las personas cuando me escuchan tocar, aprecian mi música y lo que interpreto, esto en mi pubertad no lo podía ver era una chica llena de miedos, pues inseguridades y los monstros internos no me dejaban mostrar lo que soy capaz de hacer y que poco a poco lo he ido descubriendo.

interpretando mi guitarra, puedo sentir libertad y expresión absoluta,







Soy una mujer de las montañas, decidida y llena de esperanza, buscando oportunidades para mi comunidad, mi territorio y para el futuro. Desde pequeña crecí con los colores de la naturaleza, con el sonido libre del aire, y la conciencia muy alta sobre el valor que existe en el medio ambiente.

Soy del campo, soy de Restrepo en Policarpa, mi entorno familiar como el de muchos hogares colombianos se divide entre las diferencias entre unas generaciones y otras. Mi familia se compone de mamá, papá, mis dos hermanas y mi hermano, y yo soy la menor. Mi padre y mi hermano no viven conmigo, y eso está bien, tal vez dentro de su pensamiento machista nunca entenderían las diferencias que tengo. Por otra parte mi madre es creyente y me ha acompañado con su apoyo durante toda mi vida, pero aún no termina de aceptar mis orientaciones. Esto es algo que vuelve difícil la relación en mi casa con mis parejas, en lo demás todo está bien, afortunadamente siempre he contado con mi hermana mayor como mi aliada, la cual siempre me ha llenado de buenos concejos y ha estado ahí en mi camino.

Por circunstancias de la vida, en mi adolescencia el Cauca fue mi día a día, ahí, entre cambios y dudas atravesé parte de mi crecimiento, y es aquí donde conocí a una persona la cual quedaría siempre en mi mente, es una amiga a la que nunca volvería a ver, he hecho por buscarla pero no he tenido éxito. Ella marcaría una etapa muy fuerte en mi proceso personal, le contaba cómo era yo y ella me aconsejaba, me hizo abrir la mente, me decía que eso era normal y que tenía que luchar y hablar con mi familia, hacerles entender mis gustos y diferencias. Ella me ayudo en un momento de muchos cambios en mi vida y siempre recordare su amistad. De los mejores recuerdos que puedo tener es jugar microfútbol con ella, fue un gusto que nos unió mucho.

Cuando regrese a mi tierra, definí todo lo que siento, definí lo que en casa me dijeron que estaba mal, definí lo que me traería muchos miedos y las más grandes alegrías. Todo sucedió en medio de una fiesta del pueblo, entre risas y bailes, ahí tuve la experiencia de conocer a una mujer que reafirmo todo que venía sintiendo desde muchos años atrás, con ella me definí como una mujer diversa, atraída por la compañía femenina desde la carne hasta el pensamiento; y en esa etapa de mi vida encontraría mi verdadero espacio de amor, entre aceptarme y ser consiente del compartir con otro ser.





Con el tiempo vinieron momentos difíciles en mi relación, ocultarse es muy molesto y no me dejaba de dar miedo que se enterara mi familia. Una vez acepte mi relación completamente y afronte mis gustos en público, todo fue distinto, todo fue mejor, incluso mis amistades me brindaron mucho apoyo.

Ahora como una mujer más preparada me pongo a pensar en muchas situaciones de mi comunidad en las cuales me gustaría ayudar; en el desarrollo del campo, a generar conciencia sobre las violencias de mi territorio, y sobre todo a formar un pensamiento libre ante las normas que nos brinda la sociedad.

Las cosas no han sido fáciles, ser distinta y declararme como una mujer diversa en un territorio como Policarpa ha sido complicado, pero es una lucha interna que hay que seguir siempre confiando en una misma. Sigo firme en la idea de ayudar a mi comunidad, ahora estoy en proyectos ambientales y me gustaría seguir estudiando y convertirme en ingeniera, y de este modo ayudar a la preservación y el cuidado por la naturaleza, teniendo en cuenta el valor de los árboles y del agua que baña nuestra tierra.

Ser diferente me ha ayudado a entender el mundo de otro modo y así mismo comprender muchos errores que rodean a la sociedad desde las bases que nos han enseñado.

Si uno no se acepta, ¿quién lo va a entender?

DIVERSIDAD EN MEDIO DEL CONFLICTO



Vengo de Policarpa, me siento orgullosa y privilegiada de la hermosura de la naturaleza que me rodeó cuando crecí. Me he formado como una lideresa a pulso, el primer ejemplo mi mamá, una mujer guerrera, quien me formó con los mejores valores y a quien siempre voy a admirar. Mi infancia está dividida en dos, antes y después de la guerra, recuerdo que podíamos jugar en las montañas, estar afuera sin miedo viviendo una infancia feliz, todo eso cambio cuando llegaron las balas, mataron a una de mis compañeritas de juego, una niña, es un episodio difícil de recordar.

En el colegio, al principio tenía miedo de hablar, siempre me ha gustado estudiar y leer, pero sentía que hablar en público no era uno de mis fuertes, eso cambio cuando decidí no quedarme callada frente a las injusticias y a viva voz pedirle respeto a una profesora, nunca más volví a quedarme callada, la digna rabia me hizo hablar, enfrenté con valentía la situación de violencia de la que fui me asumí como una sobreviviente dispuesta a transformar la sociedad, uno de mis primeros logros fue haber sido personera de mi colegio, poder formarme como profesional y como lideresa. Esto ha contribuido a mi crecimiento como una mujer que está dispuesta a defender los derechos de las mujeres y ser útil a la sociedad, he trabajado en espacios públicos donde mi principal objetivo ha sido formar a otras mujeres, contribuir a su empoderamiento, creo que los espacios de participación de las mujeres son muy





importantes, por eso la mesa LGBTI de Policarpa me parece un escenario esencial que se ha logrado consolidar y es donde se pueden formar lideresas que pueden continuar con el proceso en el territorio.

Entre los tesoros que conservo está una camándula que me regaló mi abuela, debe tener más de 75 años, es de un árbol llamado ceiba y conserva toda una historial ancestral, siempre la llevo conmigo y ahora nos acompaña a mi hijo y a mí en nuestro nuevo hogar. Me costó mucho salir de mi municipio, sentía que estaba desligándome de los procesos que hemos construido con esfuerzo, sin embargo mi impulso fue el amor, y a pesar de los diferentes obstáculos cada día estamos construyendo nuestra familia. Actualmente estoy ejerciendo mi profesión pero me hace mucha falta todo el trabajo social que he desarrollado a lo largo de estos años, pero también es importante encontrar esa estabilidad, organizar nuestras propias vidas y relaciones personales y afectivas también es un ejercicio de liderazgo donde se aplica todo lo aprendido, siempre me he enfocado en los procesos de liderazgo, pero es ahora donde tengo la oportunidad y el reto de junto con mi compañera criar a mi hijo con una conciencia de las relaciones de poder existentes y de la inequidad entre hombres y mujeres.

Mi lugar favorito, es un mirador, donde se pueden ver el pueblo, el cielo y todas las montañas de mi municipio, ese es un buen lugar para disipar todos los pensamientos, me gusta escribir, creo que es un ejercicio importante para conocerse.

Quiero seguir aprendiendo, poder tener una estabilidad laboral y un trabajo relacionado con lo que me gusta hacer, poder continuar con mi formación como lideresa y los estudios de género, salir adelante como una familia que puede superar todas las dificultades y salir de ellas mucho más fuertes y unidas.

LUNA



Mi ciudad, Cali, mi mamá, una mujer fuerte que siempre me enseñó lo valioso de ser una mujer guerrera que puede con esfuerzo sacar adelante su familia, el arte de mi familia la carnicería, el oficio que aprendí por tradición. Conocí Policarpa con la intención de apoyar el sueño de que las mujeres podemos ocupar espacios de participación política importantes desde los cuales se pueden transformar y aportar a los territorios. Mi pasión el deporte, especialmente el futbol, siempre quise ser una jugadora profesional a pesar de los obstáculos y de que el futbol femenino siempre ha tenido que reclamar su lugar e importancia, desde niña me preparé y me esforcé mucho, a los 14 años ingresé a un club profesional con el apoyo de mi familia, sobretodo de mi mama y hermano, sin embargo, fue ahí donde tuve que ser más fuerte que nunca, hacer respetar mi integridad como futbolista y decidí denunciar una serie de abusos que se venían cometiendo por parte de la directora, cuando decides enfrentar a tus agresores y alzar tu vos te expones a que quieran callar a como dé lugar, a mí me costó el tener que salir del equipo del que hacia parte, pero es importante tener dos cosas claras, la primera es que las mujeres también ejercen y reproducen violencias, y la segunda es que bajo ninguna circunstancia hay que permitirlo y que debemos trabajar mucho y juntas para desaprender todas esas conductas machistas.

Pese a esa experiencia, y de que me costó mucho recuperarme emocionalmente, siempre logro desarrollar mi pasión por el balón en otros espacios; a lo largo de mi vida he pasado por diferentes espacios de formación deportivos donde los estereotipos de que las mujeres son débiles o de que el futbol no es para las niñas quedan totalmente a un lado, dentro de la cancha también aprendí a reconocerme y aceptarme como soy, una mujer fuerte, una mujer disciplinada, una mujer sensible y a los 15 años una mujer diversa.

Las problemáticas sociales que afectan los lugares más vulnerables de Cali siempre son difíciles, sobretodo la violencia, pero creo firmemente que el deporte puede ser una herramienta de empoderamiento poderosa con la cual las mujeres podemos trabajar en equipo sin ninguna competencia insana, con disciplina, con esfuerzo y ver reflejado que juntas podemos lograr muchas cosas.

Mi lugar favorito es San Antonio, un espacio incluyente donde te puedes sentir libre, mi hogar también es mi refugio, sobre todo ahora cuando mi sueño y también un gran reto es salir adelante con mi familia, con la mujer que decidí amar y cuidar. Entre los recuerdos de infancia más bonitos están las navidades en familia, nos sentíamos felices porque todos estábamos juntos, soy una mujer desprendida de las cosas materiales pero entre los tesoros que conservo están mis camisetas con las que he jugado varios partidos, un billete de dólar que lleva varios años conmigo, una monedera llena de monedas antiguas y de otros países, y en mi mente el recuerdo de un balón golty que me regaló mi padrastro cuando empecé a jugar profesional, lo llevaba a todos lados y estuvo más o menos conmigo hasta los 23 años, lo quarde por casi 10 años, era como mi trofeo, la única vez que lo presté a mi hermano, lo dañó un carro, lloré mucho a pesar de que ya era grande, fue algo muy valioso y significativo para mí del que quardo recuerdos bonitos.

un gran reto es salir adelante con mi familia, con la mujer que decidí amar y cuidar.



Mi sueño es poder seguir construyendo mi familia, a corto plazo casarme con la mujer que amo, poder tener nuestra propia casa, estar enfocada, estable emocionalmente, seguir preparándome profesionalmente como licenciada y entrenadora para hacer lo que me gusta, ayudar a mi mamá, retomar el deporte y el trabajo en equipo con las mujeres.





Sesión 4 Escrito sobre la piel



es libre, or valiente, es felir.

Leyanja la you

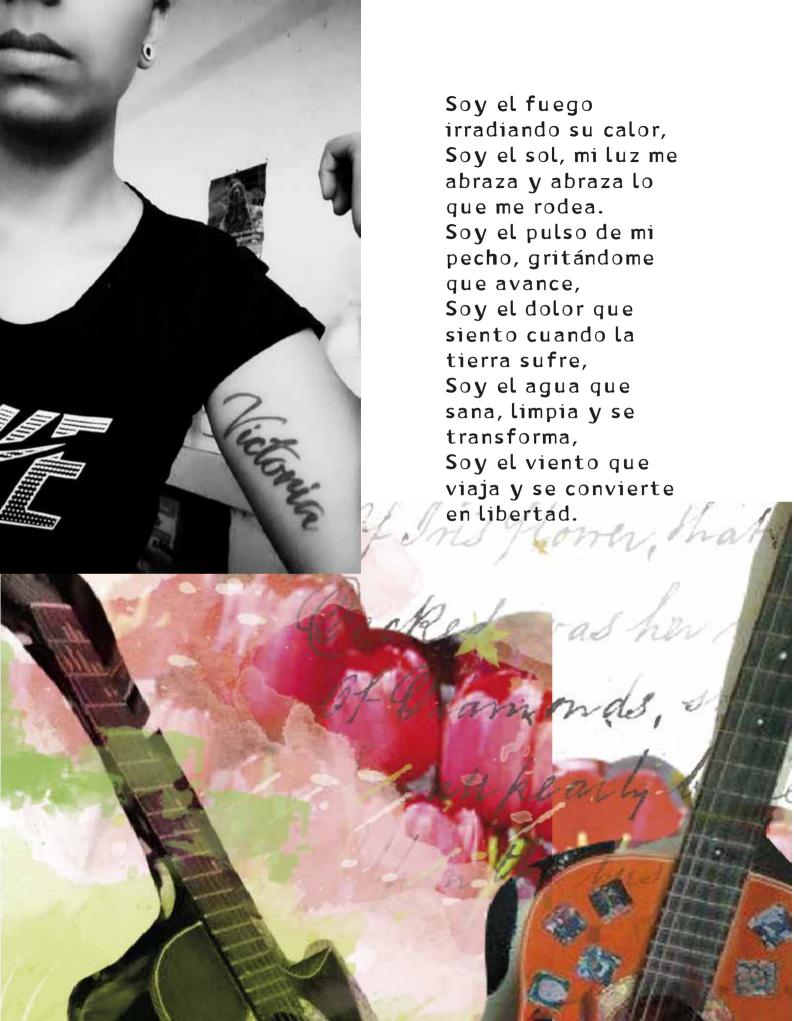




Por circunstancias de la vida llegue a este bonito proyecto, Donde afiance mi seguridad de seguir adelante y valorar los pequeños detalles de la vida, a dedicar más tiempo a mis gustos; y con la meditación lograr la paz y el equilibrio que necesito. Soy muy afortunada de vivir en el campo, Un lugar maravilloso rodeado de animales, frutas, naturaleza, quebradas, etc. Donde se respira aire fresco y puro que me llena de vida.



A veces tocar la piel es tan dulce como tomar entre los dedos un pedazo de bruma, como acariciar el agua casi sin tocarla cuando está fría y viva como la tierra misma. Como si fuera el aire que respira, como la luna al anochecer, tan lindo que es al tocar su piel.



Historias que Transforman Territorios



II Fase-Mujeres Jóvenes LBTIQ Defendiendo sus Derechos





